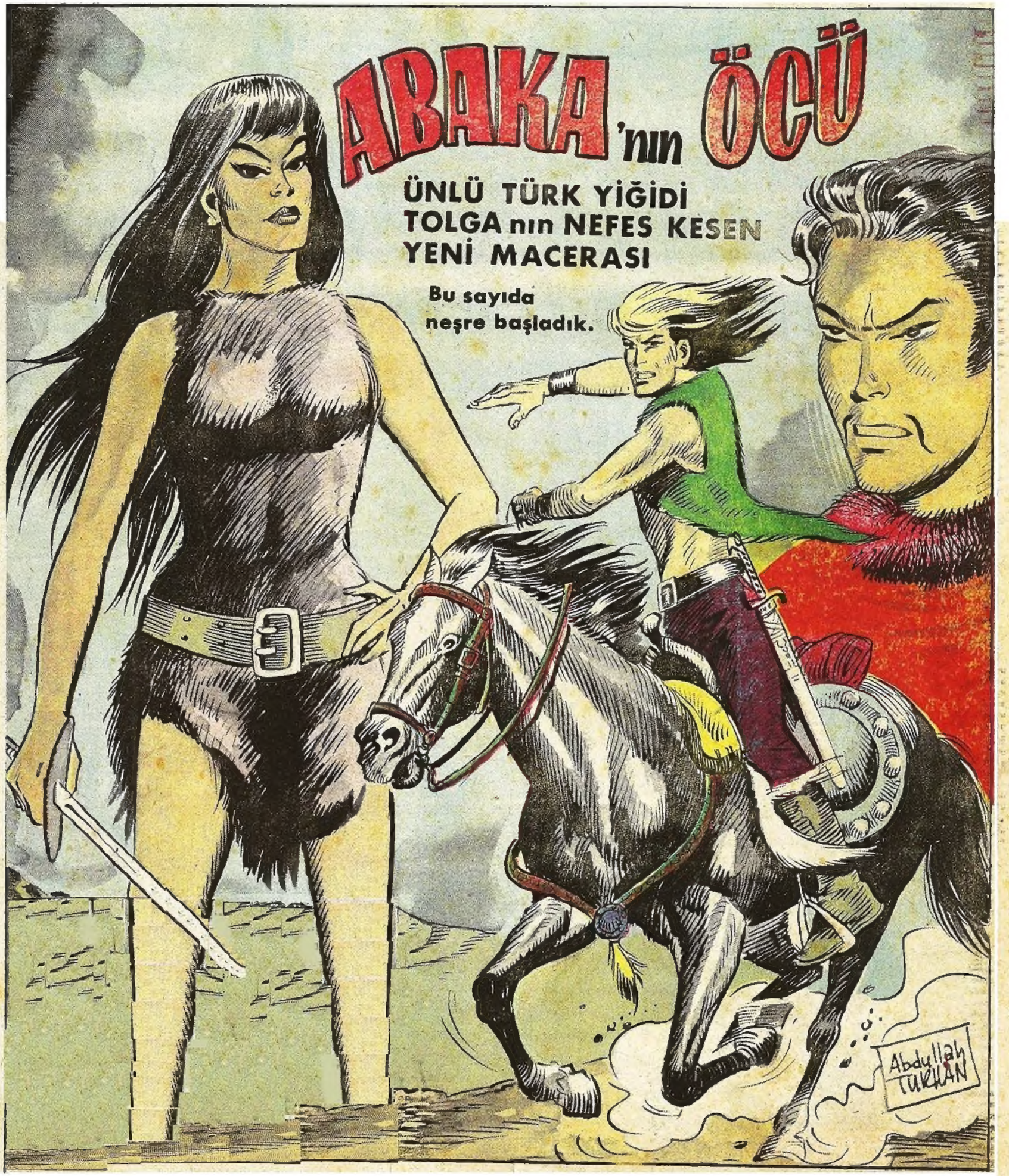

ABAKA'nın ÖCÜ
ÜNLÜ TÜRK YİĞİDİ
TOLGA nın NEFES KESEN
YENİ MACERASI
Bu sayıda
neşre başladık.
Abdullah
TUKHAN

YENİ MACERA
ABAKA'NIN
KİNİ
Abdullah
TURHAN

UZUN KILIÇLI KAHRAMAN

Tolga'nın soluk kesici yepyeni serüvenine başladık

Altay dağları eteklerinde uzun yıllar barış içinde yaşamış küçük bir Moğol obası vardı. Bir gün bir atlı bu obaya doğru dolu dizgin at sürmekteydi.
ŞU GELEN ABAKA DEĞİL Mİ EVLAT?
TA KENDİSİ... OLANLARDAN HABERİ YOK...
HEY!.. BEN GELDİM ABAKA!. BİZE BİR SELAM YOK MU?
Abaka obaya varınca atının dizginlerini çekti...
SEVGİLİ KELLE. NİÇİN ÖYLE CİN GÖRMÜŞ GİBİSİN
YİNE BİR KABAHAT MI İŞLEDİN ... MERAK-LANMA, BABAMA ŞİMDİ SÖYLERİM SENİ BAĞIŞLAR
ŞİMDİ RAHATLADIN MI BARI.
TANRIM... BANA YARDIM ET! NASIL SÖYLEYECEĞİM!
SEN BURADA YOKKEN ÇOK ŞEYLER OLDU ABAKA! SEVGİLİ BAŞBUĞUMUZU ÖLDÜR-DÜLER!

ÖLDÜR-DÜLER-Mİ? KİMLER?

ARIK BOĞA!

BABAN YALNIZ BAŞINA AVA ÇIKMIŞTI. GEÇ VAKİTLER ARIK BOĞA'NIN UYUZ KÖPEKLERİ, KARININ UCUNA GEÇİRDİKLERİ BABANIN BAŞINI OBAMIZA BIRAKIP KAÇTILAR!

ARIK BOĞA!

Abaka'nın gözlerinde şimşekler çaktı.

BABAMIN BAŞINI GÖRMEK İSTİYORUM! NEREDE?

ÇADIRINDA!

Abaka yıllardır obayı barış içinde yaşatan babasının çadırına yaklaştı. Usulca çadırın kapısını aralədı.

Abaka çadırın ortasındaki masanın üzerinde duran şeye uzun uzun baktı, gözleri donuklaştı, bir iki dam layaş yanağından aşağıya kaydı.

BABACIĞIM... SANA BUNU NİÇİN YAPTILAR?

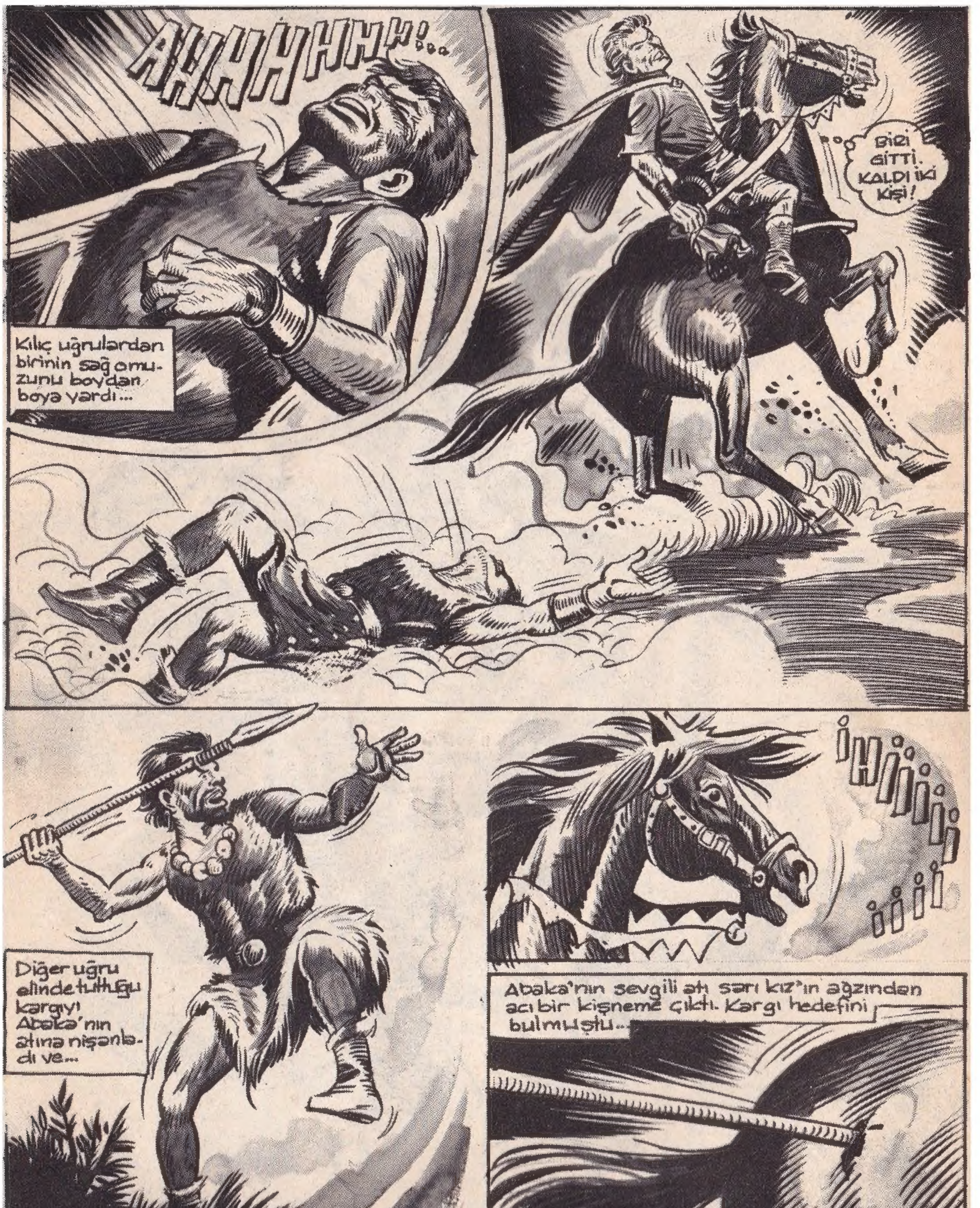
Oba halkı çadırın etrafında büyük bir sessizlik içinde nefes almaksızın öylece bekleşiyordu. Birden çadırın kapısı aralandı, Abaka büyük bir hışımla dışarı fırladı.

Yorgunluğu henüz geçmemiş atı sarıkız'ın üzerine atladı ve geldiği yöne doğru hızla uzaklaştı.

BABACIĞIM... SEVGİLİ BABAÇIĞIM... ÖCÜNÜ ALACAĞIM. BUNU ARIK BOĞA'NIN YANINA KOYMAYACAĞIM!..
Abaka dağlar tepeler aştı... nihayet...
İŞTE! IRMAĞA VARDIM!
TAM TAHMİN ETTİĞİM GİBİ. SADIK BEKÇİLERİ ORADA! HAYDİ SARIKIZ!..
DAVRANIN UYUZ KÖPEKLER. ABAKA'NIN SİZE SÖYLEYECEK SÖZLERİ VAR!
ABAKA!..
HEY BURAYA DOĞRU GELEN VAR! KILIÇLARA SARILIN MAKSADI KÖTÜ!

SAVULUN! ABAKA GELİYOR!

Abdullah TUKLAN


AHHHHHHH!...
Kılıç uğrulardan birinin sağ omuzunu boydan boya yardı...
Biri gitti. Kaldı iki kişi!
Diğer uğru elinde tuttuğu kargıyı Abaka'nın atına nişanladı ve...
İHİİİİİİ
Abaka'nın sevgili atı sarı kız'ın ağzından acı bir kişneme çıktı. Kargı hedefini bulmuştu...

Abaka'nın atı sarı kız kargının tesirinden daha fazla ayakta duramadı.

HAY AKSİ ŞEYTAN!

GÜM!

Abaka yere düşmesine rağmen kılıcını sımsıkı tutuyordu

ELE GEÇTİN ABAKA! ADIK BOĞA'NIN ADAMLARINA SALDIRMAKLA HATA ETTİN!

Fakat Abaka bir maymun çevikliği ile atıldı ve...

GEBERR!

AH!...

Arık Boğa'nın adamlarından üçüncüsü selameti kaçmakta buldu.
ABAKA ŞEVTANIN TA KENDİSİ! ONUNLA BAŞ EDİLMEZ! ÇİYA'YA HABER VEREYİM!
Abaka'nın hırsından dişleri birbirine kenetlenmişti sanki...
HERİF ÇİYA'YA HABER VERMEYE GİDİYOR! ÇİYA'NIN BURALARDA OLDUĞUNU BİLİYORDUM!
KAHPE ARIK BOĞANIN KIZI ÇİYAA! NEREDESİN!
Sonra Abaka var gücü ile seslenmeye başladı...
ÇİYAAA!..
BENİ Mİ ARIYORSUN ABAKA!
BURADAYIM!

BABAN AŞIK BOĞA OBAMIZIN BAĞBUĞU SEVGİLİSİ BABAMI ÖLDÜRMÜŞ. HALBUKİ ARALARINDA DOSTLUK VARDI. NİÇİN ÖLDÜRDÜ?

BABAM BİR SEV[illegible] MUHAKKAK HAKLIDIR ELBET BABASINI ÖLDÜRMÜŞSE O ÖLÜMÜ HAKETMİŞTİR! AŞKA!

ARTIK BUNDAN SONRA ARIK BOĞA - YA DÜŞMAN OLDUM. ONDAN ÖCÜMÜ ALACAĞIM!
TOPRAKLARIMIZI TER - KET ABAKA!.. BU SÖY - LEDİKLERİN ARAMIZDA KALSIN!..
HAYIR ÇİYA! ARTIK BABAN - DAN KORKMUYORUM! BA - BANIN SENİ NE KADAR SEVDİĞİNİ BİLİRİM. BUNUN İÇİN DE SENİ BABANDAN AYIRACAĞIM!
EĞER BİR ADIM DAHA ATARSAN KENDİNİ ÖLMÜŞ BİL ABAKA!
Çiya yayını gerdi ve...
... bıraktı... Fakat Abaka üzerine gelen oku kılıcı ile ikiye bıldü
ŞİMDİ NE YAPACAK - SIN BAKALIM?
Çiya birden maymun çevik - liği ile kayaların üzerinden aşağıya atlayıp koşmaya baş - ladı.
KAYALARIN SONUNA GELDİM. AŞAĞIDA IRMAK VAR!

ÇILGIN KIZ! BUNU YAPACAĞINI HİÇ DÜŞÜNMEMİŞTİM.
Çiya Abaka'nın yaklaşmakta olduğunu görünce kendini kayalardan ırmağın koyuyeşil sularına bıraktı.
Çiya ırmağın azgın sularına rağmen bir balık gibi yüzüyordu
SENİ YAKALIYACAĞIM ÇİYA! BENDEN KAÇAMAZSIN!
ÖLDÜRDÜĞÜM UĞURLULARDAN BİRİNİN ATINA BİNİP ONU IRMAK BOYUNCA TAKİP EDEBİLİRDİM!

Abaka boş atlardan birine binip ırmağın aktığı yöne doğru koşturmaya başladı
İŞTE ORADA! SUDAN ÇIKMAK ÜZERE!
Abaka atı büyük bir hızla ırmağa doğru sürdü
Civatam sudan çıkmak üzere idi ki Abaka kuvvetli kollarını onun ince bedenine dolayıp atının terkisine çekti.
İMDAAT!
Irmağa bakan yalçın kayaların üzerinde bir atlı olanları gözlüyordu.
İMDAAT!

Bu sırada nehre bakan tepenin üzerinde bir atlı olanları izlemektedir. Bu, yoksullar için kılıç sallayan, gürz savuran, kölünün karşısında savaşan ORTA ASYA'nın yağız bahadırı TOLGA'dan başkası değildir.
Abaka'nın yolunu kesip
HAY TANRININ BELASI! BU ADAM DA NEREDEN ÇIKTI. AKLINCA KIZI KURTARACAK. AMA BUNA FIRSAT VERMEYECEĞİM!
DELİKANLI! ANLADIĞIMA GÖRE KIZ SENİNLE GELMEK İSTEMİYOR! BIRAK ONU!

Abaka cevap vermeden
rden atın karnını
r gücü ile topukla-
dı. At bir tavsan gibi
yanın üzerinden
ladı.
KIZI KAÇIRMASINA GÖNLÜM ELVERMEZ! ONU KURTARMALIYIM!
PEŞİMDEN GELİYOR! KIZ YANIMDA İKEN RAHAT DÖVÜŞEMEM. EN İYİSİ ÇMAK!
ABAKA'nın birden gözleri parladı
OLACAK ŞEY ĞİL! İLERDE KİMİ GÖRÜYORUM!
Abaka'yı eğiten, ona kılıç, kalkan tutmasını, gürz sallamasını öğreten KELLE BATUR hemen önünde dimdik duruyordu.
Tonga ile
'nın arası
dmaktadır.

KELLE, BANA YARDIM ET! PEŞİMDEN GELENİ TEPELE!
BAŞININ DERDE GİRECEĞİNİ BİLDİĞİM İÇİN SENİ TAKİP ETMİŞTİM. YOLUNA DEVAM ET! ONA GEREKEN DERSİ VERDİM!
Kelle Batur Abaka'ya yol verip Tolganın önüne çıktı. ona dik dik baktıktan sonra...
DELİKANLI! ECELİNE Mİ SUSADIN! GERİ DÖN!
Talga kılıcını kınından sıyırıp ortaya attı..
BENİ GERİ ÇEVİRECEK ADAM DAHA ANASINDAN DOĞMADI. ÇEKİL YOLUMDAN TAŞ KAFA!
BU İNSAN AZMANI DA NEREDEN ÇIKTI!? ALLINCA BENİ TEPELİYECEK!

elle, büyük bir hışımla
ga'nın üzerine saldırır.
lga bu hamleyi savuş-
tururken bir eliyle Kelle-
n
tutup...

... hızla ters tarafa doğru olanca gücü ile çeker. Umulmadık bu hareket karşısında Kelle dengesini kaybedip...
HEEEEY!..
¡Hii!
... sırtüstü toprağa düşer.
GÜM!
OF!..
ŞU TÜYSÜZÜN YAPTIĞINA BAK HELE! BU YAŞTA HİLELERE SAPIYOR! ŞİMDİ GÖRÜRSÜN SEN!
MAKSADIM SENİ ÖLDÜRMEK DEĞİL! ÇEKİL YOLUMDAN TAŞ KAFA!
VAY VAY VAY...
BANA BAK TÜYSÜZ! ABAKA'NIN EĞİTİCİSİ KELLE BATUR'U ŞİMDİYE KADAR KİMSE ATINDAN DÜŞÜREMEMİŞTİR. BENİ DÜŞÜRDÜĞÜNÜ SANMA! BEN ZATEN İNECEKTİM!
ABAKA MI?

Abəkə lâfını duyan Tolga'nın gözleri parladı. yüzü güldü...
KELLE BATUR HA!..
BENİ BAĞIŞLA DOSTUM! AZ DAHA BÜYÜK BİR HATA İŞLİYORDUM! VER ELİNİ!
NEO?! KORKTUN MU!?
TABİ!.. KELLE BATUR ADINI DUYUP DA KORKMAYAN VARMI?.
HAYIR... SENİ EN KÖRÜMÜM... SENİ ÖLDÜRSEYDİM İÇİM RAHAT ETMİYECEKTİ!..
ÇOK AÇIKLI KONUŞTUN! BİRAZDAN HANGİMİZİN DAHA GÜÇLÜ OLDUĞU ANLAŞILACAK! BEKLE HELE... SAKIN KAÇMA...
KELLE AĞAÇLARIN DALLARINI YONTUYOR... ONU ATTAN DÜŞÜRMEM AĞLINA GELDİ!
Abdullah TURHAN
Az sonra Kelle elinde iki sopa ile ağaçların arasından çıktı.
HALÂ BURADA OLDUĞUNA GÖRE YA BU DALASIN YA DA ÇILGIN!

Sopanın birini Tolga'ya fırlattı.
AL ŞUNU DELİKANLI! TUTABİLİRSEN İLK İMTİHANI BAŞARDIN DEMEKTİR!
ADIMI HİÇ SORMADIN KELLE!.. ADSIZ BİR KİŞİ İLE SAVAŞMAN GÜCÜNE GİTMEZ Mİ ?
ÇOK GEVEZESİN! AĞZIN DEĞİL KOLLARIN KONUŞSUN! DAVRAN BAKALIM!!
..BÖYLE SALDIRMALISIN!
HAH - HAH - HAH !.. KARŞINDAKİNİN MORALİNİ BOZMAK İÇİN ÖNCE KAHKAHA ATMALISIN !.. SONRA DA...
Kelle kalın parmakları arasına geçirdiği sopa ile Tolga'ya doğru hamle yaptı.

Tolga bu hamleyi de savuş
turdu

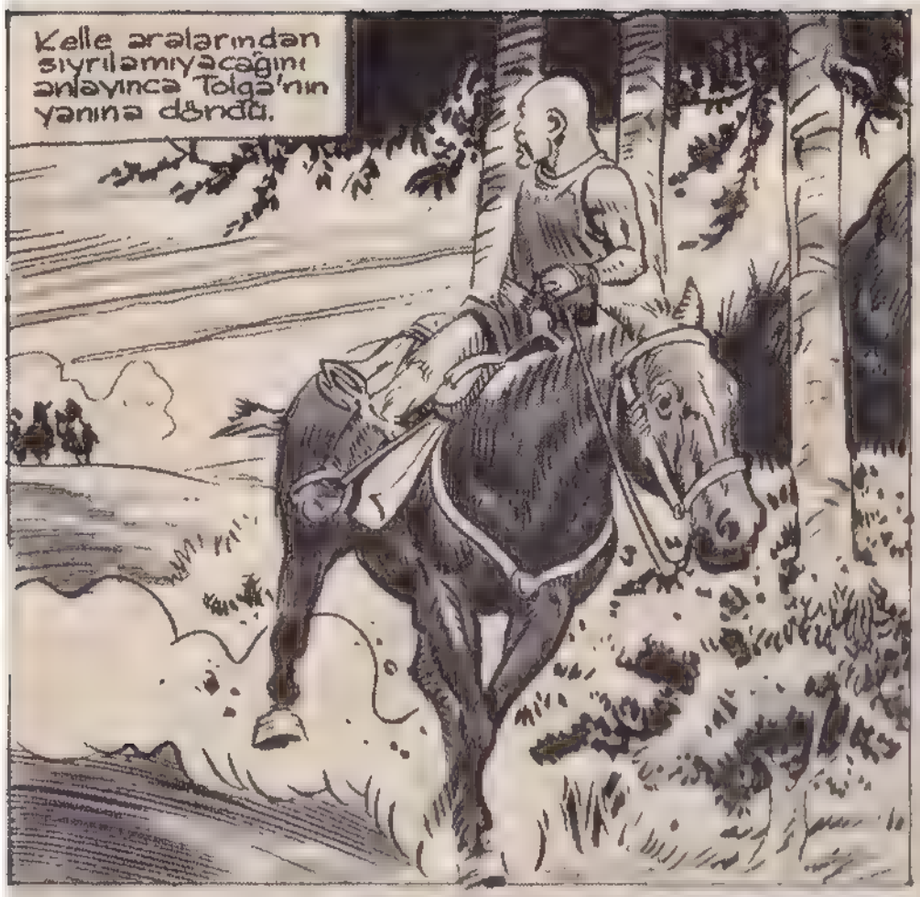
VAZGEÇ BU KAVGADAN KELLE. KOLAY KOLAY YENİLİR YUTULUR BİR LOKMA OLMADIĞIMI ANLAMIŞSINDIR SANIRIM!
ŞU TÜYSÜZÜN YEDİĞİ NANEYE BAK! EĞER SENİ ALTETMEZSEM KAHRIMDAN ÖLÜRÜM! GELİYORUM DİKKAT!
Kelle Batur kalın sopayı bir kılıç gibi kullanarak Tolga'ya doğru savurdu
HAH HAH HA!
Tolga hemen arkasından Kelle'nin kaba eline sopanın bir ucunu yerleştirdi Kelle yüzüstü yere kapaklandı
GUM!
OF!
İŞTE ORADALAR!
HÜCUM!!
Birden
O DA NE?! NAL SESLERİ.

ÇABUK TOPARLAN KELLE! BU ÇAPULCULARIN NİYETLERİ KÖTÜ. DAYANMAZSAK BİZİ ÖLDÜREBİLİRLER!
NE O, KORKTUN MU?
Kelle Batur ayağa kalktı. Belindeki kılıcı kınından çekip çıkardı.
BUNLAR AZIK BOĞA'NIN UYUZ İTLERİ!
ABAKA'NIN KIZI KAÇIRDIĞINI BİRİ HABER VERMİŞ. AKILLARINCA KIZI KURTARACAKLAR. GELSİNLER BAKALIM!
ÇILDIRDIN MI KELLE! ONLAR ÇOK KALABALIK. ATLARA BİNELİM. ÖYLE DAHA İYİ MÜCADELE EDERİZ!
DOKUNMA BANA DELİKANLI! KORKUYORSAN GİDEBİLİRSİN!
KELLE HAYATI BOYUNCA HİÇ KİMSEDEN KORKMAMIŞTIR. HEYT!..
Artık Boğanın adamları kudurmuş danalar gibi bağıra bağıra yaklaşıyorlardı.

VAY ANACIĞIM! BUNLAR GERÇEK-TEN ÇOK KALABA-LIKMIŞ!
!
ÇABUK ATINA ATLA KELLE! BÖYLE ONLARLA UĞRAŞAMAZ-SIN!
DELİKANLI HAKLI GALİBA! EN İYİSİ ATA BİNMEK!
NİHAYET OTAŞ KAFAN ÇALIŞTI... ÇEK KILIÇ'I!.. KARŞI KOYACAĞIZ.
KARŞI KOYMAK MI? YAPILACAK TEK ŞEY VAR...
...O DA KAÇMAK!
DEH!...

BOŞUNA KELLE KAÇAMAZSIN. ARKAMIZI DA KUŞATMIŞLAR!

VAY CANINA! BU HERİFLERİN BAŞKA İŞLERİ YOK MU SANKİ?!


Kelle aralarından sıyrılamıyacağını anlayınca Tolga'nın yanına döndü.

ŞİMDİ NE YAPACAĞIZ DELİKANLI!? ARIK BOĞA'NIN ELİNE GEÇERSEK BİZİ SAĞ KOMAZ, ÖLDÜRÜR!

HER İKİ TARAFTAN KUŞATILDIK BİR YANI. MİTRA KAYALAR BİR YANIMIZDA DA DERİN BİR UÇURUM VAR!

ÜMİDİNİ YİTİRME KELLE! ELBET BİZ DE BU ADAMLARA KUZU KUZU TESLİM OLMAYACAĞIZ!

VAKTİMİZ ÇOK AZ. BİRŞEYLER YAPMAMIZ GEREK!
İKİSİNİ DE İYİ SIKIŞTIRDIK. TESLİM OLMAKTAN BAŞKA ÇARELERİ YOK!

TAM ZAMANI KELLE! HAZIR MISIN?! ARALARINA DALACAĞIZ!
NE! SEN DELİ MİSİN?!
ADIMI MERAK EDİYORSAN SÖYLEYEYİM! BELKİ BU, SANA BİRAZ KUVVET VERİR!
TOLGA!
NE?! TOLGA MI?
Kelle Batur, Tolga adını duyunca birden çin çarpmışa döndü. İri gözleri yuvalarından fırlayacakmış gibi oldu. Dili tutuldu.. Neden sonra kendine geldi ve atının karnına, olanca kuvveti ile topuklarını indirip kılıcını çekti.
GELİYORUM TOLGA! SAVULUN ARIK BOĞANIN LEŞ KARGALARI!

ortalık birden cehenneme döndü. Her ikisinin de teslim olacağını sanan çapulcular, bu saldırı karşısında şaşırdılar. Tolga ile Kelle Bəlur Anık Boğa'nın adamlarına ölüm yağdırmaya başladı.
AH!
PEŞİMDEN GEL KELLE! ARALARINDAN SIYRILDIK!
SENİNLE CEHENNEME BİLE GELİRİM TOLGA! YETER Kİ ELİNDE KILIÇIN OLSUN'
Çapulcuların karşı iki kişinin adamlarının yanlarından geçmeye fena halde kızmışlı
ONLARI TAKİP EDİN! ÖNLERİNDE KOCA BİR UÇURUM VAR. FARKINDA DEĞİLLER!
Tolga ile kelle atlarını bir müddet dolu dizgin sürdükten sonra...
ÖNÜMÜZ UÇURUM KELLE!

ŞİMDİ NE OLACAK? KURTULUŞ ÜMİDİMİZ KALMADI. ANLAŞILAN.

BİRAZ SOĞUKKANLI OL BAKALIM. BULUÇURUM SENİ KOZLUTMASIN!

ŞİMDİLİK ATLARA İHTİYACIMIZ YOK KELLE. ÇABUK ATINDAN İN!
İTLER BÜYÜK BİR HIZLA YAKLAŞIYOR. UÇURUMDAN AŞAĞIYA İNMEYE MECBURİYİZ. BAŞKA KURTULUŞ ÜMİDİMİZ KALMADI. ŞANSIMIZI DENEYELİM!
Artık Boğa'nın adamları uçurumun kenarına geldiklerinde Tolga ile Kelle uçurumdan aşağı inmeye başlamışlardı.
ELİMİZDEN KURTULAMIYA-CAKLAR!.. HEMEN ATLARINIZDAN İNİN!
Uğrulann başı, eli ile biraz ilerdeki kayaları göstererek bağırdı:
ÇABUK ŞU KAYAYI ÜZERLERİNE YUVARLAYIN! HAYDİ! SALLANMAYIN!

Tolga ile Kelle Balur büyük bir dikkatle kayalardan aşağı inerlerken...
HEYECANDAN MİDEM GURULDAMAYA BAŞLADI TOLGA!
SÖZ VERİYORUM SANA AŞAĞIDA NEFİS BİR GEYİK BURCU HAZIRLAYACAĞIM!
... Anık Boğa'nın adamları büyük kaya parçasını uçurumun kenarına kadar itleyip aşağıya atmak için harekete geçmişlerdi.
BİRAZDAN PARÇA PARÇA OLACAKLAR! GAYRET YİĞİTLERİM! GAYRET!..
Birden yukarılardan büyük bir gürültü koptu.
KORKTUĞUM BAŞIMA GELDİ!
O DA NE!?
DİKKAT KELLE! KAYA ÜZERİMİZE DOĞRU GELİYOR! SIKI TUTUN!
?!
ANACIĞIM!

Kaya büyük bir hızla Kellenin hemen başucundaki çıkıntıya, kulaklan sağır eden bir gürültü ile çarpıp...

GÜM!

HAYDİ TANRIM! GÖSTER KENDİNİ!

KELLE DİKKAT!

... kılpayı Kellenin üzerinden sekerek...

DONG

Çapulcuların başı hiddetlen

ATLARA BİNİN! IRMAĞA İNMEDEN ONLARI YAKALAMALIYIZ!

Ank Bağa'nın adamları büyük bir hızla hedefe ulaşmak için at koşturmaya başladılar.

... Vadide nazlı nazlı akan ırmağa doğru uçtu gitti.

SAHİ Mİ?

KURTULDUK KELLE! TANRI KORUDU BİZİ!

ARIK BOĞA'NIN ADAMLARI BU IRMAĞI KARIŞ KARIŞ BİLİR. İLK FIRSATTA BİZİ YAKALI-YACAKLARI-NA EMİNİM!
BU SAÇ KAYALARDAN KURTULMAMIZ İÇİN IRMAĞIN AKTIĞI YERE DOĞRU GİT-MEMİZ GEREK.
Az gittikten sonra...
BAK TOLGA! BİR KAYIK! ARIK BOĞA'NIN KIZININ OLACAK!
Tolga ile Kelle hemen kayığa binip durgun suda ilerle-meye başladılar.
ANLAYAMA-DIĞIM BİRŞEY VAR KELLE. ABAKA GİBİ MERT BİR KİŞİ NASIL OLUR DA BİR KIZI KAÇIRIR?
O KIZ ARIK BOĞANIN TEK EVLADI ÇİVA'DIR. ABAKA BABASINI ÖLDÜREN ARIK BO-ĞA'DAN ÖC ALMAK İÇİN ONU KAÇIRDI.
BU ÖCÜNÜ MERTÇE ALA-MAZ MIYDI?
SEN ARIK BOĞA'YI TANIMIYOR. SUN TOLGA. KALLEŞLİĞİ DİLLERE DESTANDIR.
Birden...
HEEY, KELLE! O DA NE?!
ÖNÜMÜZDE BÜYÜK BİR KÜTÜK VAR. AKINTIYA KAPILDIK. KÜTÜĞE ÇARPA-CAĞIZ!
ANACIĞIM! O DA NERE-DEN ÇIKTI?!

Kayık büyük bir hızla kütüğe doğru kaymaya başladı.
KELLE, KAYIĞIN İÇİNE MÜMKÜN OLDUĞU KADAR YAT!
SIKI TUTUN KELLE!
DİKKAT!
Abdullah Turhan
Kayık kütüğün dalları arasından bir yılan gibi süzülerek geçti...

Bu sırada Arık Boğa'nın adamları nehir boyunca at koş-turuyorlardı. Çapulcuların başı hırsından deliye dönmüş, burun delikleri açılıp kapanıyordu.
BANA OYUN OYNAMANIN NE DEMEK OLDUĞUNU GÖSTERECEĞİM ONLARA! KAYIKLA KURTULACAK-LARINI SANIYORLAR!
MUDOK! BURASI TAM YERİ. ATINDAN İN VE YANINA KALIN BİR URGAN AL!
Uğrulardan biri ırmağın her iki tara-fını urganla birleştirdi.
AFERİN MUDOK! ŞİMDİ, HERKES ATINDAN İNSİN! İLK FIRSATTA HÜ-CUM EDECEĞİZ!
Uzun süren bir sessizlikten sonra Tolga ile Kelle'yi taşıyan kayık uzaktan göründü.
HAZIR OLUN ÇOCUKLAR! ONLARI CANLI İSTİ-YORUM.

YAKLAŞIYORLAR... İPİ ÇEKTİM Mİ İŞLERİ TAMAMDIR!

Iri yarı caputcu, az sonra elinde tuttuğu urgana var gücü ile asılınca Tolga ile Kelle'yi taşıyan kayık alabora oluverdi

HEY!

Hemen sonra kayaların arkasına gizlenmiş olan çapulcular atlarına binerek çığlıklar ata ata üzerlerine saldırıya geçiyorlar.
KELLE! BİZE TUZAK KURMUŞLAR. HEMEN SUDAN ÇIKMALIYIZ!..
SALDIRIN YİĞİTLERİM!.. ARIK BOĞAYA BUİTLERİ CANLI GÖTÜRMELİYİZ!
Çapulcuları taşıyan atlar, bir yıldırım gibi sulan yara yara ırmaktan çıkmağa uğraşan Tolga ile Kelle'ye doğru hızla yaklaşmaktadır.
KAÇAMAYIZ TOLGA! ELİM AYAĞIM TUTULDU!
GAYRET KELLE BU HERİFLERE KENDİMİZİ OLDUKCA PAHALIYA SATALIM!..
KAYALARA TIRMANMALIYIZ KELLE!.. ONLARI ATLARINDAN İNMEYE ZORLAMALIYIZ!..
SUDAN ÇIKTILAR. ÇABUK ETRAFLARINI KUŞATIN! HAYDİ!..

Birden Kelle Batur'un önüne yalın kılıç bir kapulcu çıkar.
VAY ANAM! BU DA NEREDEN ÇIKTI!
KELLE! KOLLA KENDİNİ HERİF SENİ PARÇALAYACAK!
AHH..
ARIK BOĞA HER İKİNİZİ CANLI İSTİYOR. AMA BENCE BİR TANENİZ FAZLA!
GEBER!..
PAZARLIKTAN HİÇ HOŞLANMAM AHBAP! BENİM FİKRİMİ ALMADIN!
Kelle, uğrunun ayağını tuttuğu iki atın öbür tarafına doğru fırlatıverdi. Uğru korkunç bir çığlık atarak kafatası yere düştü.
Kelle, boş kalan ata vücudundan umulmayan bir çeviklikle atladı.
YAŞA KELLE! SEN BAŞININ ÇARESİNE BAK. BEN DE ELBET KENDİME BİR AT BULURUM!

DİKKAT TOLGA ARKANDA BİR UĞRU VAR. SEN DE ONU TEPELE!
Kelle atını mahmuzlarken bir uğru hışımla Tolga'ya saldırıya geçmişti...
MERAKLAN-MA! ONA BU KILIÇ YETER!
Tolga kılıcını havaya kaldırıp..
Kılıç hedefini bulmuş, çapulcu korkunç bir feryat koparark yere yuvarlandı...
AHAHH!
Tolga, hemen arkasındaki diğer bir tehlikenin varlığından habersizdi..

Abdullah
TURHAN

Kelle atını sürerken gözü de arkadaydı. Tolga'nın peşi sıra gelmesini bekliyordu
HAYDİ TOLGA! GÖSTER KENDİNİ ATLA UĞRUNUN ATINA!
var gücü ile kargıyı kendine doğru çekince dengesini kaybeden uğru tepetaklak atından düşüverdi.
Fakat henüz uzaklaşmaya vakit bulamadan kaya üzerinde pusuya yatan bir uğru fırsatı kaçırmadı...
Tolga bayıltığı uğrunun atına bir şimşek gibi koşarak atladı.

AĞHH!
Bu beklenmedik olay karşısında Tolga, kendini çabuk toparladı ve çelik gibi ellerini uğrunun boğazına geçirdi.
hemen arkasından balyoz gibi yumruğunu nasmirin suratına indirdi.
H!
ATLAYINIZ-DAN İNİN! ÜZERİNE SALDIRIN! YAKALAYIN ONU!
Uğrular elebaşlarının dediğini yaptılar. Tolga, var gücü ile mücadele ediyordu.
KÜT!
AHR
Uğrular Tolga'yı dört bir yanından kuşatmışlardı.

Kelle Bahur, Tolga'nın gelmediğini görünce merak etmeye başladı. Arkası dönünce...
VAY ANAM!.. TOLGA'NIN İŞİ BİTİK GALİBA!
KÜT
Bütün ümitsizliğine rağmen, Tolga yumruklarını uğruların suratına indirmekten geri kalmıyordu. Fakat uğruların sayısı gittikçe artıyordu.
İŞİ TAMAM! ARTIK BİZE BİR ZARARI DOKUNMAZ! ŞİMDİ BU LEŞİ NEYA. PACAĞIZ!
Birden, arkadan inen hain bir kargı Tolga'yı yere serdi.
ONU AZIK BOĞA'YA GÖTÜRECEĞİZ! KALDIRIP BİR ATA YERLEŞTİRİN! HEMEN GİDİYORUZ!
Fakat...
HEY!.. SAVULUN!

DAVRANIN YİĞİTLERİM!.. İKİNCİSİ DE TUZAĞIMIZA DÜŞTÜ SAYILIR!.. ALAŞAĞI EDİN ONU!..

HAYT!...

İT SÜRÜLERİ!.. AÇILIN BAKALIM!.. TOLGA'NIN KILINA BİLE DOKUNAMAZSINIZ!..

HEPİMİZE KARŞI KOYACAĞINI SANIYOR. BUDALA!.. UÇURUN KELLESİNİ!..
Kelle, atını bir çılgın gibi uğruların üzerine sürerken uğruların başına cevap vermekten geri kalmıyordu...
BU KELLEYİ KOPARMAK İŞTEYEN NİCE KİŞİLERİN HEVESLERİNİ KURSAKLARINDA BIRAKMIŞIMDIR İŞTE İSPATI!..
Kelle bir anda en öndeki uğrunun karnına kılıcını sokup çıkardı.
AH!
ÇEKİL ÖNÜMDEN HAMAM BÖCEĞİ!.. BU AT SANA HİÇ YAKIŞMIYOR!.. İN AŞAĞI!..

Kelle Batur'un bu ani saldırışı rakiplerinde bir anlık şaşkınlığa neden oldu. Kelle bundan faydalanarak atını, yerde baygın yatan Tolga'ya doğru sürdü...

HAY KOCA YİĞİDİM. SANA YERDE YATMAK HİÇ YARAŞMIYOR. GELİYORUM!

Uğrulann başı neden sonra kendini toparladı. Ortalığı kaplayan korkunç bir nara attı.

ÇABUK OKLAYIN ŞUNU!..

Kelle, bir solukta Tolga'nın yanına ulaştı. Eğilerek kalın adaleli kolunu deli kanlıya doğru uzattığı an...

... Biraz ilerde gerili bulunan bir yay birden boşandı. Havayı yararak fırlayan ok...

Kelle'nin sağ koluna saplandı.

AHHH

Kelle'nin Tolga'yı almak üzere uzanan parmakları gerildi... Kaskatı kaldı...

HAY TANRI CANINI ALSIN!.. KOLUM FENA SANCIYOR!.. TOLGA'YI ATMA ALAMADIM. GÖZLERİM KARARIYOR. BAŞIM DÖNÜYOR!..
BU DURUMDA TOLGA'YA YARDIM EDEMİYECEĞİM....
Kelle, atın üzerine kapaklanıp ters istikamete doğru kaçmaya başladı.
BIRAKIN GİTSİN!.. ABAKA'YA, ARIK BOĞA'NIN ADAMLARININ NE YAPTIKLARINI ANLATSIN!.. DELİKANLIYI KURTARMAK İÇİN TEKRAR DÖNECEKTİR!
O ZAMAN ABAKA'NIN SONU GELDİ DEMEKTİR.. ÇİYA'YI KAÇIRDILAR AMA BU ONLARA BİRAZ PAHALIYA MAL OLDU!..
Az sonra Arık boğa'nın adamları Tolga'yı esir alarak ülkelerine doğru at sürmeye başladılar...

ABAKA'NIN KİNİ

Uğruların Beisi Artık Boğa adında zalim bir Naymanlı idi. Kalleşçe etrafa saldırıp ülkesinin sınırlarını genişletmeyi kafasına sokmuştu.

Arık Boğa saldırılara karşı koymak için ülkesinin etrafına kalaslardan engeller koymayı kafasına sokmuştu...
Bunun için esirler, kazma, balta sallayıp gün batımına kadar çalışıyorlardı...
Esirlerin başında, Arık Boğa'nın güçlü kuvvetli adamı Cellât Bozo bulunmaktaydı.
ÇALIŞIN İT SÜRÜLERİ!.. ELİNİZİ ÇABUK TUTUN! ARIK BOĞA SİZİ BOŞUNA YEDİRMİYOR!. SALLANMAYIN!!
Esirler arasından, ince sakallı yakışıklı bir genç, kısık gözlerini, durmadan emir yeren Bozo'ya doğru çevirdi...
TANRI CANINI ALSIN! BIKTIM ARTIK ARIK BOĞA'YA ÇALIŞMAKTAN!
ELDEN NE GELİR OĞLUL?!.
TALİHİMİ DENEYECEĞİM. YA ÖLÜRÜM, YA KURTULURUM.. BURADAN KAÇACAĞIM!..
ÇILDIRDIN MI SEN? CELLÂT BOZO'NUN ÖLÜM SAÇAN TIRPANINI UNUTUYORSUN.

KAÇMAYI ÇOK KİŞİ DENEDİ AMA HEPSİ BOZO'NUN ÖLÜM TIRPANINDA CAN VERDİ OĞUL. VAZGEÇ!..
YAŞIYORUZ İŞTE...
BU MU YAŞAMAK?. KAÇMALIYIM. HEM DE ŞİMDİ... BENİM İÇİN DUA ET!
Bozo birden başını geriye doğru çevirince...
NE?
MUHAFIZLAR YAKALAYIN ŞUNU! KAÇIYOR..DÜŞÜN PEŞİNE
...Bir esirin var gücü ile, sırtan atlayıp ceylan gibi kaştığını gördü...
Esir kayaların üzerinde sipere yatan bir nöbetçiyi farketmemişti...
Delikanlı kayanın dibine varınca nöbetçinin ağır cüssesini sırtında hissetti...
ACELEN NE?!..
NE TALİH!

Fakat esir dirseği ile nöbetçinin çenesine müthiş bir darbe indirdi...

ŞANSIM VARMIŞ. BAYILTTIĞIM NÖBETÇİNİN ATI ORADA... ONA BİNER - SEM KAÇABİLİRİM.

Esir bir maymun çevikliği ile atın üzerine atlayıp hayvanı topukladı..At bir ok gibi fırlayıverdi...

Esir bindiği atı dörtnala sürerken, hemen arkasından, Arık Boğa'nın adamları, büyük bir toz bulutu halinde geliyorlardı...

İLERİSİ BATAKLIK!. FAZLA GİDEMEZ!.

Abdullah TURHAN

Delikanlının bindiği at birden dizlerine kadar çamura saplanıverince herşey altüst oldu. Hayvan olduğu yerde çırpınmaya başladı.

Delikanlı birden dehşetten donakaldı. Hiç ummadığı birşeydi bu. Atın hareket etmesi için durmadan karnına topuklarını indiriyordu.

TANRI CANINI ALSIN! BİR BATAKLIĞA SAPLANDIK!.. KURTULMALIYIM BURADAN!

At, hareket ettikçe bataklığa daha çok gömülüyor, hayvanın çıkardığı sesler yeri göğü inletiyordu..

Delikanlıyı yakalamak için tahip eden Arık Boğa'nın adamlarından biri atını hızla sürüp elindeki kemendi hedefe fırlattı.

kement esirin göğsüne dolandı. Uğru var gücü ile ipin ucunu çekince delikanlı kendini sert zeminde buldu.

BOZO SENİN, KENDİ USULÜNCE ÖLMENİ İSTER. BATAKLIKTA BOĞULMAN ONU ÇOK KIZDIRIRDI. BAĞLAYIN ŞU İTİ!! ÜLKEMİZE DÖNÜYORUZ!..

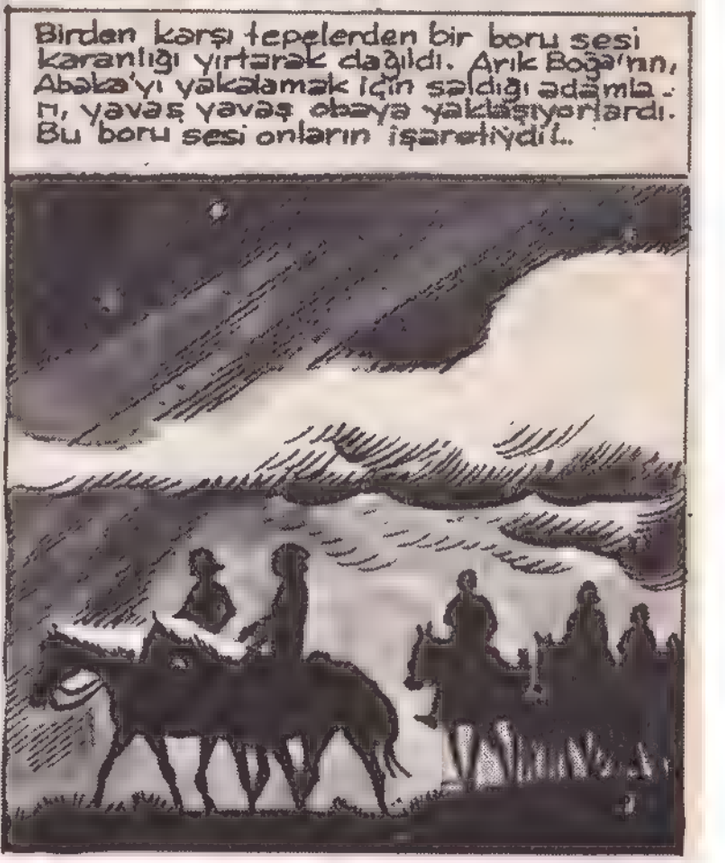
Diğer tarafta celat BOZO hiç kımıldamadan gözünü karşı ovalara dikmiş, adamlarının, kaçan esiri yakalayıp geri getirmelerini bekliyordu. Az sonra gözleri parladı, dişlerini gıcırdatarak birkaç kelime mırıldandı.
MAHKÛMU YAKLAMIŞLAR. ONU KENDİ USULÜMCE ÖLDÜRECEĞİM!..

Arkadaşlarının yakalandığını gören esirler birden ümitsizliğe kapıldılar. Celat Bozo'nun ateş saçan gözlerindeki dehşeti farketmişlerdi.
TANRI YARDIMCISI OLSUN. BOZO ONU SAĞ BIRAKMAZ!

ŞRAK!..
Esirler birden başlarının üzerinde Bozo'nun karabacının soğuk sesini hissettiler..

Abdullah Tuğtekin
NELER KONUŞUYORSUNUZ PİS HERİFLER!.. YARIN ŞAFAKTA KONUŞMA SIRASI BANA GELECEK!

Güneş batmış, Arık Boğa'nın ülkesi derin bir karanlığa bürünmüştü...


Birden karşı tepelerden bir boru sesi karanlığı yırtarak dağıldı. Arık Boğa'nın, Abaka'yı yakalamak için saldığı adamların, yavaş yavaş obaya yaklaşıyorlardı. Bu boru sesi onların işaretiydi!..

Çariler arasında eli kolu sımsıkı bağlı bulunan Tolga henüz ümidini yitirmemişti. Kelle Balur'un yardımıyla kendisini mutlaka kurtaracağına inanıyordu...

ESİRİ ÖTEKİLERİN ARASINA BIRAKIN! BAŞBUĞ ARIK BOĞANIN HUZURUNA YARIN ÇIKACAĞIZ!

Uzun süren bir geceden sonra güneş tepelerden yavaş yavaş yükselirken Arık Boğa'nın ülkesinde yeni bir gün başlamaktaydı. Halk akın akın belli bir yöne doğru gidiyordu. En önde, azsonra cellat Bozo'ya teslim edilecek olan kaçak esir bulunmakta idi.

Nihayet, etrafı kayalıklarla çevrili geniş bir yere geldiler. Halk ve muhafızların göz hapsindeki esirler düzlüğe bakan bu tepelere yavaş yavaş yayıldı. Birden ölüm düzlüğünde korkunç bir gürültü koptu. Halk dehşetle o tarafa bakarken, ölüme giden esirin suratında en ufak bir değişiklik bile yoktu.

Birden, ortalığı korkunç bir ses kapladı..
Bozo, İki atın çektiği bir arabada korkunç hızlar ata ata ölüm çukuruna doğru bir şimşek gibi girmişti..

YEAAAAAAH!

Abdullah TUZHAN

Ölüm çukurunun etrafında arabayı bir tur attırdıktan sonra

Kaşak esirin bulunduğu yere doğru arabayı sürmeye başladı.

Esir kılını bile kıpırdatmadan celladı Bozo'nun hareketlerini izliyordu..

HEY!. ÖLÜM ANIN GELDİ ÇATTI DELİKANLI! SANA ÖLÜMLERİN EN KORKUNCUNU TATTIRACAĞIM.

ASABİYA İNDİRİN ONU!.

Az sonra esir ölüm çukuruna indirilmişti. Arabanın karşısında, bir heykel gibi hiç kıpırdamadan duruyordu..

DELİKANLININ SONU GELDİ!..
EVET!.. ARIK BOĞA'DA BİR AZRAİL'DEN FARKSIZ OLANLARI İZLİYOR.
Gerçekten Arık Boğa sessizce, kayaların tepesinde duruyordu.
Cellât Bozdoğan ölüm hareketi onun işâreti ile olacaktı.
HAİN CEZASIZ KALMAMALI. HEM BU, DİĞERLERİNİ İYİ BİR DERS OLUR.
Neden sonra elini havaya kaldırdı..
Cellât Bozdoğan da bu anı bekliyordu...

Birden ölüm tirpanını esirin üzerine doğru hızla sürmeye başladı.
TANRI ONU CELLAT BOZDAN KORUSUN! BU VAHŞET HEPİMİZİN BAŞINA GELEBİLİR.
EVET.. BURADAN KURTULAMIYACAĞIZ.
Fakat esir yine de soğukkanlılığını yitirmemişti.
HİÇ HAREKET ETMİYOR. ADAMA ONU PARÇA PARÇA EDECEK..

HAYDAAAAA!...

Abdullah TURHAN

ARIK BOĞA'NIN EMRİNDE BİR KÖPEK GİBİ ÇALIŞMAKTANSA ÖLÜRÜM DAHA İYİ! GEL CELLAT BOZO! SENDEN KORKMUYORUM GEL!..

Araba büyük bir gürültü ile mahkûma yaklaştı. Halk dehşetten donakalmıştı. Birden etrafı büyük bir uğultu kapladı. Bu uğultu seyircilerden çıkmıştı. Tekerleklerin ortasına yerleştirilmiş...

...tırpanlardan biri kızıla boyanmış, mahkûmun cansız vücudu yere serilmişti.

ZAVALLI ÇOK DA GENÇTİ!.. KENDİNİ BİLE BİLE ÖLDÜRTTÜ!..

EVET HİÇ DİRENMEDİ! TANRI GÜNAHLARINI BAĞIŞLASIN!

Cellat Bozo, mahkûmu öldürdükten sonra elindeki dizginlere asıldı...

Etraftan çıt çıkmıyordu. Cellat, çukuru çevreleyen insanları teker teker süzdü. Mahkûmun direnmeyişine canı sıkılmıştı...

Ortalıktaki sessizliği Bozo'nun kalın ve gür sesi bozdu.

BU ÖLÜM CEZASI PEK KISA SÜRDÜ! BAŞBUĞUMUZ ARIK BOĞA'NIN BUNDAN MEMNUN KALDIĞINI SANMIYORUM!

Gerçekten ilerdeki tepede, atının üzerinde duran mağrur ve heybetli Arık Boğa neşeli değildi. Cellat Bozo'nun gür sesi tekrar duyuldu.

ARANIZDAN YENİ BİR KURBAN DAHA İSTİYORUM!..

Halk bu beklenmedik çağrı karşısında birkaç dakika dilliklerine kadar titredi...

CELLAT BOZO ÇILDIRMIŞ!

ALLAHIN BELASI HERİF, BU GİDİŞLE HEPİMİZİ ÖLDÜRECEK!...

Birden esirler arasından yağız bir delikanlı ortaya çıktı. Bu Tolga'dan başkası değildi...

GELİYORUM CELLAT BOZO!..

ÇÖZÜN ŞUNUN ELLERİNİ MUHAFIZLAR! ÇABUK!

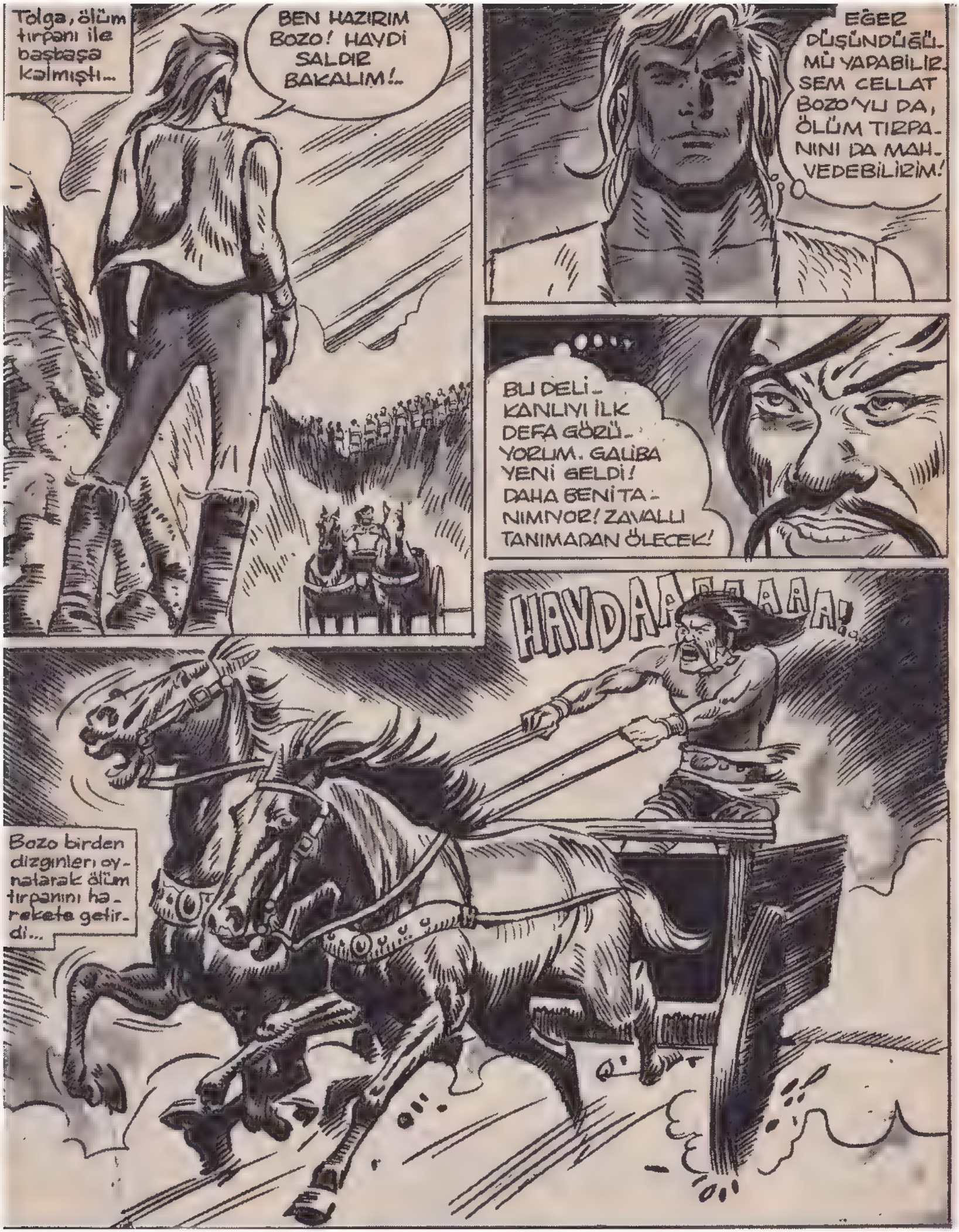
ÇILDIRDIN MI EVLÂT! ÖLÜMÜNE Mİ SUSADIN?

Elleri çözülen Tolga ölüm tirpanının bulunduğu çukurun kenarına geldi...

HAH-HAH! KABUL EDİYORUM

YALNIZ BİR ŞARTIM VAR BOZO! EĞER BEN KAZANIRSAM ESİRLER SERBEST KALACAK!

Tolga birden kendini çukura bıraktı. Göz açıp kapayıncaya kadar kayalardan bir yılan gibi süzülüp aşağıya indi.


Tolga, ölüm tırpanı ile baştaşa kalmıştı...
BEN HAZIRIM BOZO! HAYDİ SALDIR BAKALIM!..
EĞER DÜŞÜNDÜĞÜMÜ YAPABİLİRSEM CELLAT BOZO'YU DA, ÖLÜM TIRPANINI DA MAHVEDEBİLİRİM!
BU DELİKANLIYI İLK DEFA GÖRÜYORUM. GALİBA YENİ GELDİ! DAHA BENİ TANIMIYOR! ZAVALLI TANIMADAN ÖLECEK!
HAYDAAAAAA!
Bozo birden dizginleri oynatarak ölüm tırpanını harekete getirdi...

Bozo hışımla arabayı Tolga'nın üzerine sürerken, delikanlı büyük bir soğukkanlılıkla kayaların dibinden süratle kaçmaya başladı.

Tolga'nın bu hareketi Cellat Bozo'ya daha da bir hırs vermişti.

KAÇMA KÖPEK! HAH-HAH-HAH! CELLAT BOZO'NUN ELİNDEN KURTULAMIYACAĞINI ANLADIN DEMEK! BU ÖLÜM ÇUKURU SENİN MEZARINOLACAK!

Halk, Bozo'nun bu dehşet saçan saldırısı karşısında biran iliklerine kadar titredi.

ZAVALLI DELİKANLI!.. ÖLÜM TIRPANINDAN KURTULAMIYACAK!

TAM ZAMANI!

Tolga bir müddet koştuktan sonra aniden çukurun etrafındaki kayaların üzerine bir maymun çevikliği ile atladı. Hemen arkasından ölüm tırpanı arabasını süren Bozo bu beklenmeyen hareket karşısında şaşırmıştı. Tolga oldukça yükseğe tırmanmıştı.

Bozo arabayı kayalara çarpmaktan zor kurtardı ama tırpanın bir tanesi kayalara sürtünerek parçalandı.

Biran paniğe kapılan Bozo atların dizginlerine asıldı. Talga bunu fırsat bilerek kayaların üzerinden kendi-ni celladın üzerine doğru bıraktı ve...
... onu yakalamasıyla...
... arabadan aşağıya indirmesi bir oldu. Bozo, birden belinde-ki kılıcı kınından sıyı-rarak havaya kaldırdı.
Talga büyük bir ustalıkla yana dönünce enli kılıç vınlayarak toprağa indi...
KÜT
AH!
Talga, hiç vakit kay-betmeden balyoz gibi yumruğunu Bo-zo'nun geniş çene-sine indirdi... Celladın ağzından boğuk bir ses çıktı.

Bozo bir an sendeledi. Tolga bunu fırsat bilip hemen arkasından tabanı ile cellada ikinci müthiş darbesini indirdi.

HAYGI

KÜT!..

Bozo darbenin tesiriyle geriye doğru fırladı. Başı büyük bir gürültü ile kayalara çarparak parça parça oldu...

Hemen arkasından boğuk bir feryat yükseldi... Arık Boğa'nın hain celladı bir defa daha hasmına donuk gözlerle baktı. Son nefesini verirken bile yüzünde yenilgiyi kabul etmeyen bir ifade vardı...

Arık Boğa Tolga'nın sözlerini duymamıştı sanki... Çerilerine hiddetle bağırdı;

ÇERİLERİM! OKLAYIN ŞUNU!..

ÖLÜM ÇUKURUNDAN SAĞ ÇIKMAMALI!

Tolga doğruldu. Ölüm çukurundan Arık Boğa'ya seslendi...

CELLADIN BOZO'YU ÖLDÜRDÜM ARIK BOĞA!.. SEN DE ESİRLERİ SERBEST BIRAK!

Tolga ölüm çukurundan kurtulmak için ölüm tırpanına binmenin şart olduğunu bellemişti.
TANRI BANA YARDIM EDİYOR! OKLARA HEDEF OLMADAN ŞU ARABAYA BİNMELİYİM!
Delikanlı arabaya ulaştı.. var gücünü toplayarak bir maymun çevikliği ile ölüm Tırpanına sıçradı...
Sonra dizginleri elinesi kıştırıp.
DEEH!
Atları harekete geçirmek için bağırdı... Hayat birden şaha kalktı. Okların durmadan yağması hayvanları ürkütmüştü. Büyük bir kışnemeden sonra...

HAYDAAAAA!..
... bir yıldırım gibi ileri doğru fırladılar. Ölüm Tırpanı arkasında büyük bir toz bulutu bırakarak ölüm çukurunun bir kenarında ki geçide doğru akmaya başlamıştı...
Tepeden olanları izleyen Arık Boğa hırsından deliye dönmüştü sanki... Bağırıyor, bağırıyor durmadan çerilerine emirler veriyordu...
BUDALALAR! SERSEMLER!.. ÖLDÜRÜN ONU!.. ŞİMDİYE KADAR ÖLÜM ÇUKURUNDAN KİMSE SAĞ ÇIKMAMIŞTIR!..
ÖLDÜRÜN!
Çeriler, Arık Boğa'nın bu kadar kızması karşısında korkmaya başladılar. Ölüm tırpanında bulunan delikanlıya durmadan ok atıyorlardı...

Tolga ise durmadan arabayı sürüyor. Geçide bir an önce varmak için olanca gücünü sarfediyordu.

GAYRET TOLGA!.. AZ KALDI!.

... Ve ölüm tırpanı büyük bir gürültü ile ölüm çukurunun çıkış tüneline ulaştı. Tolga okların hedefinden şimdilik kurtulmuştu...

BUDALALAR! TÜNELİN KAPISINI TUTUN!. ORADAN SAĞ ÇIKMASIN!

Tolga'nın sürdüğü araba tünelin çıkış kapısına doğru büyük bir hızla gitmektedir... Tolga kendini bekleyen yeni tehlikeden habersizdi ..

Tolga ölüm çukurundan kurtulacağı anda geçidin başındaki kayaların üzerinden bırakılan büyük bir ağ ölüm arabasının üzerine kapaklandı. Tolga için kurtuluş ümidi kalmamışh artık...
Abdullah Turhan

Olanları izleyen Arık Boğa atını geçide doğru sür. dükten sonra...
BAĞLAYIN ELİNİ KOLUNU!.. SARI KAYALARDA, ONA UNU. TAMIYACAĞI BİR DERS VERECEĞİM! ÇABUK!..
"SARI KAYA» ismini duyan esirle. rin içini bir ürperme kaplamış. tı. Bu cesur gencin yaşaması ge. rekiyordu.
ALÇAK, HAİN ARIK BOĞA!.. EN ÖL. VENDİĞİ ADAMINI ÖL. DÜRDÜĞÜ İÇİN ONU KISKANIYOR!
Bu sırada, Arık Boğa. nın ülkesinden oldukça uzak, etrafı yemyeşil ağaçlarla çevrili bir oba. da uzun bir sessizlik hüküm sürmekteydi, Sağ tarafta ağzı tahta kafeslerle çevrili bir ha. ğaraya, Abaka'nın getir. diği esir kaz Çiya hap. sedilmişti. Abaka dört bir tarafa gözcüler dik. mişti. Arık Boğa'nın kı. zını almak için muhak. kak obasına geleceği. ni biliyordu.
DİŞİ KUŞ KAFESTE HA. YATINDAN MEM. NUN GALİBA! KAFES TE O. NA PEK YA. RAŞMIŞ!..
HAH-H HAH-HAH HAH

Muhafızlar Arık Boğa'nın kızı Çiya'yla laf atarlarken Abaka çadırında, eğiticisi ile tartışmaktadır...
HAYIR KELLE BATUR! BİR KİŞİ İÇİN ADAMLARIMI TEHLİKEYE ATAMAM YARALI OLDUĞUNU DA UNUTMA. DİNLENMELİSİN!..
BİR OK YARASI BENİ O DELİKANLIYA YARDIM ETMEKTEN ALIKOYAMAZ... ONU MUHAKKAK KURTARMALIYIZ. ARIK BOĞA'NIN ÇERİLERİ İLE NASIL BOĞUŞUYORDU BİR GÖRSEN... ÖYLE YİĞİT BİR KİŞİNİN ESİR EDİLMESİNE GÖNLÜM ELVERMİYOR!..
ÇOK YUFKA YÜREKLİSİN BATUR!..
PEKİ, YA ONUN, SADECE BİR KIZI KURTARMAK İÇİN KARŞI KOYMAK İSTEDİĞİNİ, VE ADININ DA TOLGA OLDUĞUNU SÖYLESEM NE BUYURURSUNUZ!..
NE?.. TOLGA MI?
BİZ ARIK BOĞA'NIN BURAYA GELMESİNİ BEKLEYECEĞİZ. HEM UNUTMA, SENİN YİĞİT DEDİĞİN KİŞİ ÇİYA'YI BENDEN ALMAK İÇİN KARŞIMA ÇIKMIŞTI!..
TOLGA HA!
ZAVALLI BABAMIN TEK DOSTU TOLGA! ONA KARŞI GELDİM! ANLAMALIYDIM!..
Abaka birden masanın üzerinde duran kalkanı kaptığı gibi yere fırlatıverdi...
DONG!

..ve Abaka hızla çadırının kapısına doğru ilerledi...
NE ÖYLE APTAL APTAL SIRITIYORSUN. HAZIRLAN. GİDİYORUZ.. YANLIZ İKİMİZ!..
Çiya kapalıldığı yerden, Abaka'nın telâşla çadırından çıktığını görünce doğruldu...
BALTAR! GÜN BATANA KADAR MUHAKKAK DÖNERİZ! ARIK BOĞA'NIN ÜLKESİNE GİDİYORUZ!
İYİ YOL. CULUKLAR ABAKA!.. TANRI SİZİ KORUSUN!
Delikanlı yardımcısını yanına çağırıp ona gerekli emri verdi...
ABAKA, BABAMIN YANINA GİDİYOR. NE YAPMAK İSTİYOR ACABA?. BURADAN MUHAKKAK KURTULMALIYIM!
Çiya kurtulmak için çareler düşünürken Abaka ile Kelle Batur çoktan gözden kaybolmuşlardı...

Bu sırada iki uğru u-
sulca Çiya'nın hapis bulun duğu
mağaraya doğru sinsice ilerle-
mektedir. Çiya'yı bekleyen muha-
fiz yemeğin ve güneşin verdiği
ağırlığın tesiri ile
keslirmektedir..

Abdullah
TUZLIAP

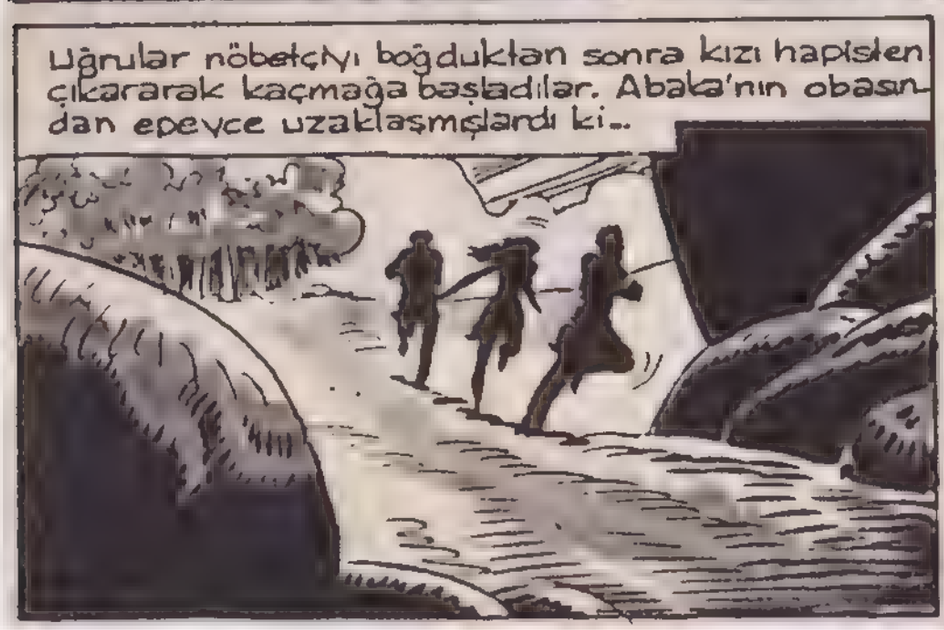
NÖBETÇİ UYUYOR GALİBA. BU, BİZİM İÇİN İYİ OLACAK. GEL PEŞİMDEN!

İki uğru, nöbetçinin gafletinden yararlanarak harekete geçtiler.
YAVAŞ OL!.. DİĞERLERİ DUYMASIN!

Nöbetçiye oldukça yaklaştıktan sonra uğrulardan biri iki elinde tuttuğu ipi gerip gevşetti ve birden...

AĞĞĞĞH!...

... uyuyan nöbetçinin boğazına geçirerek var gücü ile akmaya başladı. Hapis çıya olanları heyecanlaizlerken bir yandan da şaşkınlığını gizleyemiyordu...
KİM BUNLAR?


Uğrular nöbetçiyi boğduktan sonra kızı hapisten çıkararak kaçmağa başladılar. Abaka'nın obasından epeyce uzaklaşmışlardı ki...

...Abaka'nın gözcülerinden biri...
AYAK SESLERİ... HEY! KİMSİNİZ?

BİRİNİZ BIÇAĞINIZI VERİN BANA!.. KİM OLDUĞUMUZU GÖSTEREBİLİM MUHAFIZA!..
Muhafız kayalar arasından gelen ayak seslerini öğrenmek için ileri atıldı...
DURUN! KİM VAR ORADA?!
HİÜÜÜÜÜÜÜ
Nöbetçi birden olduğu yere mıhlandı.
BENİM!
KİMSİN SEN?
TANIYAMADIN MI APTAL! ARIK BOĞA'NIN KIZI ÇIYA!..
HAYIR! SEN O OLAMAZSIN!.. O HAPİSTE!..
HAH HAH HAH!
Çiya birden, arkasına gizlediği elini ileri doğru salladı.. parmakları arasından fırlayan bir hançer...

..Havada ıslık çalarak gözcünün tam kalbine saplandı. Çeri boş bir çuval gibi yere yığıldı.

ONUN İŞİ TAMAM! BURADAN BİR AN EVVEL KAÇMALIYIZ!

ŞURADA MOLA VERELİM. BOLDAK, SEN ETRAFA BİR GÖZ AT. HAVANIN KARARMASINI BEKLEYELİM

Uğrulardan biri etrafı gözlemeye gidince Çiya diğer uğru ile yalnız kaldı...

SÖYLE BAKALIM, KİMSİN SEN?

CEVAP VERMEKTEN HOŞLANMAM GÜZELİM! BEN SENİN KİM OLDUĞUNU BİLİYORUM YA, BU YETER!

SANA KİMSİN DİYORUM! BANA CEVAP VERMEYE MECBURSUN!

BAŞKA ŞEY SÖYLEYEBİLİRİM! ARIK BOĞA KIZI İÇİN CANINI VERİR. HALBUKİ BEN ONDAN, KIZININ KARŞILIĞINDA HAZİNELERİNİN YARISINI İSTİYORUM!..

BUDALA!.. DEĞİL HAZİNELERİ, ARIK BOĞA'NIN İSMİNİ DAHİ AĞZINA ALAMAZSIN! YIKIL KARŞIMDAN!..

Abaka ile Kelle Batur Tolga'yı Arık Boga'nın elinden kurtarmak için yola koyulurlar.. Bunu fırsat bilen iki hain uğru esir Çıya'yı kaçırırlar. Amaçları Çıya'nın Babası Arık Boga'dan karşılığında para almaktır..
Çıya uğrunun bu tehdidi karşısında yerden aldığı bir avuç toprağı onun suratına doğru âtiverdi. Uğru gözlerine kaçan toprakları temizlemek için elini yüzüne getirmişti ki...

Çıya birden şimşek gibi atılarak uğrunun belinde asılı duran kındar kılıcını çekti çıkardı ve..

... enli sivri uçlu kılıcı uğrunun böğrüne, kabzasına kadar sokup çıkardı. Uğrunun ağzından boğuk bir feryat çıktı...

Dizleri kıvrıldı... sendeledi... kıvrılarak sırtüstü yerde yığıldı kaldı...

Göz bebekleri yavaş yavaş yukarı doğru kaymaya, dudakları titremeye başladı...

Çıya, uğruyu öldürdükten sonra elindeki kılıca daha sıkı sarılarak etrafı dinlemeye başladı...

... bir nal sesi duymuştu.

Kayayı kendine siper ederek yavaşça çekik, vahşi gözlerini sesin geldiği tarafa çevirdi.

UĞRUNUN ARKADAŞI GELİYOR. AMA YALNIZ DEĞİL!..

Gerçekten ölen uğrunun arkadaşı bir atla bulunduğu yere doğru geliyordu...

Bu durumdan yararlanan çiya kayadan kendinraln üzerine bıraktı

HEY! NE OLUYOR. BU DA NE?

ÇEKİL YOLUMDAN PİS UĞRU! YOKSA SENİ DE ARKADAŞININ YANINA GÖNDERİRİM!

Çıya, uğrunun şaşkınlığından yararlanarak atı topukladı...

VAY CANINI ALBIZLAR ALSIN! YOKSA RÜYA MI GÖRÜYORUM Ç!

Çiya atı büyük bir süratle babası Arık Boğa'nın ülkesine doğru sürmeye başladı...

BABAMA ONLARDAN ÖNCE ULAŞMALIYIM! ABAKA İLE KELLE BATUR'UN MUTLAKA BİR PLÂNLARI VARDIR. BABAMA ANLATMALIYIM!..

Çiya atını babasının ülkesine doğru topuklarken Kelle Batur ile Abaka hedeflerine yaklaşmışlardı...

BUNDAN SONRA BEN YALNIZ GİDECEĞİM KELLE!.. YOLUMUZ AYRILIYOR...ARIK BOĞA BANA DA BİR KANCIKLIK YAPARSA DEDİKLERİMİ UNUTMA!..

PEKİ ABAKA! TANRI SENİ KORUSUN!

Abaka Kelle Batur'dan ayrılıp atını geçide doğru sürdü. Tepelerdeki nöbetçiler, ülkelerine giren atlıyı adım adım izliyorlardı...

Abdullah TURHAN

Birden...

O DA NE? TANRIM

Abaka'nın gözü bir tarafta ala-bildiğine uzanan çıplak, sarp ka-yalara takılıyor.

BU, KELLE'NİN BAH-SETTİĞİ TOLGA OLA-CAK... EVET O... ÇİVA'YI KAÇIRIRKEN ÖNÜME ÇIKAN YİĞİT. TANRIM BU NE VAH-ŞET!..

Kızgın güneş altında, Tolga elleri ayakları bağlı olduğu halde bütün gücünü toplayarak tabiatla mücadele ediyordu...

TANRIM... BANA GÜÇ VER! BU GÜNEŞ BENİ MAHVEDECEK!..

ONU KURTARMALIYIM ÇOK ACI ÇEKİYOR!

İlerde bir tepenin üzerinde bütün heybeti ile duran Arık Boğa, Abaka'nın gelişini izliyordu...

İŞTE BURAYA DOĞRU GELİYOR. ABAKA DA KAPANA GİRDİ... ONU DA TIPKI BABASI GİBİ ÖLDÜRECEĞİM... AMA DAHA ÖNCE KIZIMI KURTARMALIYIM

Abaka atının karnını kanatırcasına topuklu yordu...

İŞKENCEYİ DURDUR ARIK BOĞA!..

Abaka büyük bir hışımla Arık Boğa'nın yanına varınca atının dizginlerini çekti...

... babasının kaatili ile burun buruna gelmişti.

Abaka ile Arık Boğa kısa bir müddet hiç konuşmadan bakıştılar...

Bu sessizliği Arık Boğa'nın kalın sesi bozdu.

BURAYA KADAR NEFES NEFESE AT KOŞTURDUĞUNA GÖRE BANA SÖYLEYECEKLERİN VARDIR!.. KONUŞ ABAKA!..

KALLEŞCE ÖLDÜRDÜĞÜN BABAMIN ÖCÜNÜ ALMAK İÇİN KIZINI KAÇIRMIŞTIM...

FAKAT HAYATTA ÖC ALMAKTAN ÇOK DAHA ÖNEMLİ ŞEYLERİN VAR OLDUĞUNU ANLADIM ARIK BOĞA!.. **İNSANLIK, MERTLİK.** SEN BUNU ANLAYAMAZSIN.. KIZINI SANA İADE EDECEĞİM.. AMA KAYALARA BAĞLAYARAK KIZGIN GÜNEŞİN ALTINA BIRAKTIĞIN YİĞİT KİŞİYİ, TOLGA'YI İSTİYORUM.. ÖCÜMÜ TANRIYA BIRAKIYORUM...

KÖPEK!.. KIZIM NEREDE?. NİÇİN ONU ŞİMDİ GETİRMEDİN?..

BENİM ÜLKEMDE, GÜVENİLİR ELLERDE DURUYOR!

Birden...

DUR BABA! KIZIN ÇIYA HÜRDÜR KARŞILIĞINDA SAKIN BİRŞEY VERME!..

NE!?

ABAKA'NIN CEZASINI KENDİ ELLERİMLE VERECEĞİM BABA!.. BABASINI NİÇİN ÖLDÜRDÜĞÜNÜ MERAK EDİP DURURDU. ÖBÜR DÜNYADA BABASINDAN ÖĞRENİR!..

HAY TANRININ BELASI!.. KAFESTEN NASIL KURTULDU?..

ONU KENDİ ELLERİMLE ÖLDÜRECEĞİM

Abaka, düşmanı Arık Boğa'nın tutsak ettiği Tolga'yı kurtarmak için Hain Başbuğ'un ülkesine gelir ve ona, Tolga'nın karşılığında kızı Çiya'yı vermeyi teklif eder. Fakat Çiya daha önce hapsolduğu yerden kaçarak babasının yanına gelir. Hışımla Abaka'ya saldırır..

KOLLA KENDİNİ ABAKA! SENİ BABANIN YANINA GÖNDERMEZSEM BANA DA ARIK BOĞA'NIN KIZI ÇİYA DEMESİNLER!..

Abdullah TUKHAN

BU KIZ NASIL KAÇMIŞ?. AKLINCA BENİ ÖLDÜRECEK. AMA BURADAN SAĞ ÇIKACAĞIMI HİÇ SANMIYORUM...

O anda hiç beklenmedik birşey oldu... Çıya'nın bindiği at birden huysuzlanmaya başladı...

Çıya ata hakim olmak için dizginleri çekmek istedi ise de...

NE OLDU BU HAYVANA BİRDEN?

At yüzlü koyun yere kapaklandı. Kayalardan atılan bir ok hayvanın kaba etine gömülmüş, onu bu hale sokmuştu...

Oku atan, daha önce Abaka'nın yarı yolda bıraktığı Kelle Baturdan başkası değildi...

ABAKA ÇABUK ATINI TOPLUKLA!..

SAKIN BÖYLE BİR DELİLİK YAPMA ABAKA!.. ADAMLARIM ETRAFINI KUŞATTI! SENİ ŞİMDİLİK ÖLDÜRMEYECEĞİM!..

Abaka arkasına döndüğünde dört bir yanını Arık Boğa'nın silahlı çerilerinin sardığını gördü...

Kelle'nin bağırmasına Arık Boğa karşılık verdi.

Abaka için artık kurtuluş ümidi kalmamıştı. Çaresizlik içinde başını kayalıklarda bulunan Kelle'ye doğruca çevirdi.

KELLE BATUR ELİNDEN GELENİ YAPTI!..

EVET! SENİ ÖLDÜRMEYECEĞİM ABAKA.. TA Kİ ADAMLARININ SENİ KURTARMAK İÇİN BURAYA GELMELERİNE KADAR! SONRA OBANI VE SENİ ÖBÜR DÜNYAYA GÖNDERECEĞİM! HAH-HAH-HAH

EVET!.. TOLGA!.. ONU KURTARMALIYIM! O BİZE ÖNDERLİK EDER!..

AMA DAHA ÖNCE YAPILACAK İŞLER VAR!..

Kelle Batur kayalar arasından efendisine dolu gözlerle baktı...

ONU KURTARAMAM. GİDİP ADAMLARI TOPLAMALI!..

Bütün bunlar olup biterken kayalara bağlı bulunan Tolga gücünü gittikçe yitirmekteydi.

Tolga'nın bağlı bulunduğu kayalıkların arka tarafında..

ÖF!.. ÇIKABİLDİM NİHAYET!..

DAYAN TOLGA.. DAYAN!..

OO... TEPEYE İKİ MUHA-FIZ KOYMUŞLAR... ONLARI SESSİZCE ÖLDÜRMELİ-YİM!..

BURASI Nİ İŞTE! HEM BE-Nİ GÖRE-MEZLER!

AH!

NE OLDU SANA BİRDEN... TANRIM BU DA NE?!.. KİM ATTI BU OKU?!..

Nöbetçilerden sağ kalanı birden okun geldiği tarafa ba-şını çevirdi...

Elini boynunda asılı bulunan boy-nuzdan yapıl-mış boruya gö-türdü.

Kelle Batur, göz açıp kapayıncaya kadar sadağından çıkardığı diğer bir oku yayına yerleştirip fırlatınca nöbetçinin hareketi yarıda kaldı...

Abdullah Tüzün

GÜRAAAHH...

Ok hedefini bulmuş, nöbetçi borusunu çalamadan tepetaklak kayalardan aşağıya yuvarlanmıştı...

ŞİMDİ TOLGA'YI KAYALARDAN ÇÖZÜP KURTARABİLİRİM!..

Bu sırada Çiya eminadımlarla Abaka'nın kapatıldığı mağaraya doğru ilerlemekte dir. Mağaranın ağzında nöbet tutan çerisine seslenir...

MİSAFİRİMİZ HAYATINDAN MEMNUN MU ÇERİ?

ÇOK SUSAMIŞ.. TONYUK ONA SU VERİYOR ŞU ANDA!..

SU MU? SAKIN HA!.. AÇLIKTAN VE SUSUZLUKTAN GEBERMESİNİ İSTİYORUM.. ÇEKİL YOLDAN!

Çiya elinde kırbacı ile loş ve rutubetli mağarada ilerlemeğe başladı. Abaka'nın bağlı bulunduğu yere gelince bir an durdu...

İri, çekik gözlerini Abaka'dan ayırmaksızın bakıyordu.

Tonyuk su dolu testiyi Abaka'ya uzatıp...

SUSAMIŞTIN.ALSANA SU GETİRDİM!..

FAŞ!

DOYA DOYA İÇ!..
HAH-HAH-HAA!

ÇERİLER! BENİ ABAKA İLE YALNIZ BIRAKIN!.. ÇAĞIRILMADAN KİMSE GELMESİN!..

Nöbetçiler Çiya'nın emrini derhal yerine getirdiler.

ŞİMDİ SENİNLE BAŞBAŞAYIZ ABAKA. BİR ZAMANLAR ÇOK MESUTTUK. BU DEĞİŞİKLİK NEDEN?

DEĞİŞEN SENSİN ÇIYA! KALP DİYE TAŞIDIĞIN ŞEYİN TAŞTAN FARKSIZ OLDUĞUNU HÂLÂ ANLAYAMADIN MI?

Abaka'nın bu sözleri Çiya'yı çileden çıkarmıştı.

SUS!..
O DİLİNİ KOPARACAĞIM!..

Çıya, Abaka'ya kırbacı indirirken Arık Boğa'nın nöbetçilerinden biri son nefesini veriyordu.

BUNUN İŞİ TAMAM KELLE! ESİR. LEBİ KURTAR. MALIYIZ!..

ESİRLERİN BAŞINA FAZLA MUHAFIZ KOYMUŞLAR. ONLARI ŞAŞIRTMALIYIZ!

BENİM BİR FİKRİM VAR TOLGA! İLERDE KURUMUŞ OT YIĞINLARINI GÖRÜYOR MUSUN?

Kelle sadağından çıkardığı okun ucuna bir bez parçası yerleştirip iyice bağladı...

Biraz sonra, Kelle'nin fırlattığı ucu ateşli ok, havayı yararak ot yığınlarına doğru süratle yaklaşmaktadır...

Muhafızlar birden alev alan ot yığınını görünce panige kapılıp sağa sola koşuşmaya başlamışlardı.

ÇABUK ŞU ALEVİ SÖNDÜRELİM ARKADAŞLAR... SU GETİRİN!

HAH-HAH-HAH- İSTEDİĞİMİZ OLDU TOLGA!.. İTLER NASIL KOŞUŞUYORLAR...

ÇABUK SEN ESİRLERİ EVİN ARKA TARAFINDAN KAÇIR. BEN ABAKA'YI KURTARMAYA GİDİYORUM!..

Tolga Abaka'yı kurtarmak için gözden kaybaldu. Kelle Batur esirlerin kapatıldığı evin arka kapısını açarak onları bir bir kurtardı..
ÇABUK - NÖBETÇİLER İŞİN FARKINA VARMADAN KURTULMALIYIZ..
Esirler etrafı kayalarla çevrili çukur bir yerde toplandılar..
NİÇİN KAÇMIYORUZ BURADAN? NEDEN BURADA TOPLANDIK?
EVET!.. HEMEN KAÇMALIYIZ!
Esirleri bir araya toplayan Kelle bu konuşmalara fena halde içerlemişti...
BUDALALAR!.. KAÇARSANIZ HEPİNİZİ TEKER TEKER TEMİZLERLER. ARIK BOĞA'YA OLAN KİNİNİZ NEREDE? ONU ÖLDÜRMEDEN, BİR CANAVARI YOK ETMEDEN NASIL RAHAT EDECEKSİNİZ?!
BU YİĞİDİN HAKKI VAR ÇOCUKLAR... ARIK BOĞA'NIN BİZE YAPTIĞI BUNCA FENALIK CEZASIZ KALMAMALI..
Bu sırada nöbetçilerden biri esirlerin kaçtığının farkına varmıştı...
EV BOMBOŞ.. HEY... ESİRLER YOK OLMUŞ...
BİZİ ALDATTILAR... ESİRLER KAÇMIŞ... ARIK BOĞA'YA HABER VERİN!..

Esirlerin kaçması Arık Boğa. yı çılgına dönmüştü...

BUDALALAR!.. YAKALAYIN ONLARI. HER TARAFI ARAYIN.. ÇABUK!

Arık Boğa'nın adamları atlarına binip esirleri bulmak için hemen ha. rekete geçtiler...

BİR KISMINIZ GÜN BA. TISINA DOĞRU GİDİN. Dİ. ĞERLERİ BENİMLE GEL. SİN. BİR İZE RASTLAYAN BORU İLE İŞARET VER. SİN!..

KÖPEKLER HIRLAMAYA BAŞLAMIŞLAR BİLE. BU FENA ESİRLERİ ARI. YORLAR BİR PLÂNIM VAR!

İŞTE!. BİR ATLI, BU TARAFA DOĞ. RU GELİ. YOR!..

Atlı tam kayanın dibinden ge. çiyordu ki...

DUR AHBAP!. SÖY. LEYECEKLE. RİM VAR!.

Tolga atlıyı aşağı alması ile...

BU YUMRU. ĞUMU NASIL BULUYORSUN BAKALIM!..

Tolga çeri ile uğraşırken Arık Boğa'nın adamları etrafa bir çakal sürüsü gibi dağılmışlardı...

BİRİNİZ ŞU KAYALARIN ARKASINA BAKSIN. ORASI GİZLENMEK İÇİN ÇOK UYGUN YER!..

İki çeri atlarını kayalara doğru sürdüler...

DİKKAT! BURAYA DOĞRU GELENLER VAR!.. TANRI YARDIMCIMIZ OLSUN!..

Gerçekten atlılardan birisi esirlerin gizlendikleri yere oldukça yaklaşmıştı..

Birden kulağına çok iyi tanıdığı bir ses geldi...

TUUUUU

BORU SESİ!. ARKADAŞLARIN YANINA GİTMELİYİM...

Arık Boğa, kaçan esirleri yakalamak için adamlarına emir verir. Kelle Batur kurtardığı esirleri, kayalar arasında kuytu bir yere saklamıştır. Arık Boğa'nın çerilerinden ikisi tam esirleri bulmak üzere idiler ki...

TUUUUUUUU

HEY!. DUYUYOR-MUSUN? BORU SESİ ESİRLERİ BULDULAR ÇABUK ORAYA GİDELİM!..

Abdullah TURHAN

Az sonra çeriler atlarını var güçleri ile boru sesinin geldiği yöne doğru sürmeye başladılar..

BORU İLE BİZİ ÇAĞIRIYORLAR.. ÇABUK GİDELİM...

Soğuklerler döken Kelle çerilerin birden gitmelerine çok sevinmişti...

OH!.. KURTULDUK.. ACAYİP ŞEY.. BORU SESİNİ DUYAN ATINI TOPLUKLUYOR!..

Tolga kayalardan, üzerine atlıyarak bayıltığı çerinin borusunu almış, çerileri yanıltmak için durmadan çalıyordu..

NAL SESLERİ DUYUYORUM. BU TARAFA DOĞRU GELİYORLAR GALİBA. PLÂNIMDA MUVAFFAK OLDUM!

Tolga bayıltığı çeriyi gizleyerek boş kalan ata atlayıp bir ok gibi fırladı..

ÇERİLERİN DİKKATİNİ BU TARAFA ÇEKMEM İYİ OLDU. ŞİMDİ ABAKAYI KURTARABİLİRİM

Aynı anda Abaka'nın bağlı bulunduğu mağaradaki kırbaç sesleri kesilmişti...

BANA YALVARMANI İSTİYORUM ABAKA SENİN KARŞIMDA BİR KÖPEK GİBİ YALVARMAN BENİ MUTLU KILACAKTIR!..

ÇOK BUDALASIN ÇIVA!.. SEN DE BABANA ÇEKMİŞSİN... KÖTÜLÜK SENİN İÇİNE İŞLEMİŞ... TANRI SENİ VE SENİN GİBİLERİ NASIL YAŞATIR BİLMEM!..

Bu esnada mağaranın kapısında nöbet tutan üç çeri, üzerlerine doğru sürat-le bir atlının geldiğini gördüler.

HEY! BU DA NE DEMEK OLUYOR!?

Çerilerden biri bu atlıyı tanımıştı...

O... TOLGA!.. SARI KAYALARDAN NASIL KURTULDU.

Tolga mağaranın kapısına oldukça yaklaşmıştı ki...

Nöbetçilerden biri elindeki kargıyı büyük bir hışımla Tolga'ya doğru savurdu...

GEBER PİS ŞEYTAN!..

Tolga birden atlan aşağı inerek kargıya hedef olmaktan son anda kurtuldu ve...

Elindeki kılıçla nöbetçilerin üzerine saldırıya geçti.

Abakaya kırbaç
Tolga çerilerden bir tanesini ilk hamlede yere serdi.
saldırı diğerlerini bir an olsun şaşırtmağa yetti.
AH!..
Tolga'nın ikinci çeriyi de haklaması pek kolay oldu...
AH!
Tam oraya geldiği idi
KİM?..
Çiya büyük bir dikkatle mağaranın ağzına doğru ilerlemeğe başladı

Kelle Batur, Arık Boğa-
nın elindeki esirleri
kurtarırken Tolga, ma-
ğarada bağlı bulunan
Abaka'ya yardıma
koşar... ve mağaranın
ağzında nöbet tutan
çerileri teker teker
yere serer..

...yet ...den Çiya mağarasının ağ... yerlerin döndüğünü anlayınca ... bırakıp kosar

Yaralı muhafızlardan biri güç. lükle ayakta duran kar... diğerine doğru uzattı. Fakat bu ... nin gözünden kaçma... mıştı.

...nacak için hareketsiz geç... ...sında pusuya yatan Çiya kır... ...ın Kılıç tutan bileğine do...

Yaralı muhafız bunu fırsat bilip kargıyı fırlattı ve kendinden geç... ti..

Fakat Tolga bir pan... ter gibi çevik dav... ranıp ...ını kaçırdı...

AHH!

Muhafızın savurduğu mızrak Tolga'nın hemen arkasındaki Çiya'nın göğsüne saplandı..
Çiya, benliğini saran acıya
men, göğsüne
kargıyı elleriyle
çekti çıkardı...
ABAKAAA...!
SEN DE ÖLECEKSİN!
Genç kız ucu kanlı kargıyı kıskıvrak tutup mağaranın karanlıklarına doğru bağırarak daldı..

...rkaç adım ...tı ki...
KUVVETİ BU KADAR-MIŞ... TANRI GÜNAHLARI-NI BAĞIŞLA-SIN...
Çıya Abaka'ya ulaşamadan öbür dünyaya göçmüştü...
BU HALİ İLE ABAKA'YI ÖL-DÜRMEK İSTEDİĞİNE GÖRE ONDAN NEFRET EDİYOR OLMALI...
... sonra Tolga ile Abaka ...ğaradan çıkıp Kelle ... ve esirlerin bulun-...ğu yere doğru koşma-...başladılar...
İŞTE ONLAR!. ABAKA İLE TOL-GA!.
Kelle Batur Abaka ile Tolga'nın geldiğini görünce elin-de olmayarak çığlığı kopardı...
ABAKA! KURTULDUK. KURTULDUK!.
Bunlar olurken Ank Boğa'nın adamları boş durmuyordu...
TUHAF ŞEY?!.. BORU SESİ BURADAN GELMİŞTİ ?!. "HEY!, ŞURAYA BAKIN!.

HEY!

ŞURAYA BAKIN! İKİ KİŞİ KAÇIYOR!!!..

Abdullah TUZHAN

...; IZLERİNİ BULDUK... ŞU İKİ KİŞİYİ TAKİP EDERSEK ESİRLERİ ELE GEÇİRİRİZ.

VADİYE DOĞRU KOŞUYORLAR. ÇABUK PEŞİMDEN GELİN!

İŞTE VADİYE GİRDİLER!

Artık Boğa'nın adamları, büyük bir telâşa kapılarak koşan iki kişinin arkasından at sürdürmeğe başladılar.

Uğrular da tam vadiye girmişlerdi ki...

GÜM GÜM

GÜM GÜM

HEY!

Tepelerden yuvarlanan irili ufaklı kaya parçaları, bir yağmur gibi Arık Boğa'nın adamlarının üzerine yağmağa başlamıştı... Uğrular bu beklenmedik olay karşısında şaşkına döndüler.

Etraf ölüm çığlıkları ile dolmuştu. Uğrukların kopardıkları feryatlar ve at kişnemeleri, vadide yankılar yaparak dağılıyordu...

YANDIM

AH!

Esirlerin, vadiye bakan tepelerden yuvarladıkları taşlar bir ölüm habercisi gibi çerilerin üzerine yağıyordu...

YAŞASIN! OYUNUMUZA GELDİLER! ATIN TAŞLARI! HİÇBİRİ AĞ KALMASIN!

ARIK BOĞA'NIN SONU GELDİ TOLGA. HERŞEYİNİ YİTİRDİ. ARTIK ONDAN BİZE FENALIK GELMEZ.

ABAKA sözünü henüz tamamlamıştı ki...

ABAKAA!..

Abaka ile Tolga sesin geldiği yöne dönünce, elinde kılıcı ile, yaralı bir aslan gibi kükreyen Arık Boğa'yı gördüler.

ABAKAAA!..

KIZIM ŞIYA'YI KAYBETTİM. ŞİMDİ DE ADAMLARIMI! AMA ARIK BOĞA HENÜZ YAŞIYOR. BABANIN BAŞINI BU KILIÇLA GÖVDESİNDEN AYIRMIŞTIM.

ŞİMDİ SIRA SENDE!

GEL SENİNLE MERTÇE DÖVÜŞELİM!... KORKUYOR MUSUN YOKSA!

MERTLİKTEN BAHSETMEK SANA YAKIŞMIYOR ARIK BOĞA! AMA BABAMIN ÖCÜNÜ ALMAYA CAN ATIYORUM.

Abaka, herşeyini kaybeden Arık Boğa'nın meydan okumasına karşılık vermek için elinde kılıç ile ileri atıldı...
DUR ABAKA, ARIK BOĞA'NIN MERTÇE KAVGA EDECEĞİNİ SANMA!
Abdullah TURHAN

Arık Boğa, delikanlının üzerine doğru geldiğini görünce pis pis sırıttı...

HERŞEYİMİ YİTİRDİM. YAŞAMA GÜCÜM KALMADI. AMA SENİ ÖLDÜRÜRSEM ESKİ GÜCÜME KAVUŞABİLİRİM. GEL ABAKA!..

HEVESİN KURSAĞINDA KALACAK. BABAMIN ÖCÜNÜ ALACAĞIM SENDEN. DAVRAN!..

İlk hamleyi Arık Boğa yaptı... Enli kılıcı havada vınlayarak geniş bir kavis çizdi...

SENİNKİ DE BOŞA GİTTİ!

ŞİMDİ SANA ESKİ BİR OYUN YAPACAĞIM. DİKKAT ET!..

Arık Boğa, kılıcının boşa gitmesi ile dengesini kaybeden Abaka, ya bir ayak oyunu yapmıştı...

Abaka yüzü koyun yere yuvarlandı. Arık Boğa hileye başvurarak delikanlıyı yere düşürmüştü..

VAY DÜZENBAZ!.. İTİ KOLLA KENDİNİ ABAKA!

Gerçekten Arık Boğa, yere düşen Abakaya soluk aldırmadan hücuma geçti...

BU UĞRAŞI BEN KAZANACAĞIM. SENİ DE BABANIN YANINA GÖNDERECEĞİM!

Fakat o anda hiç umulmadık bir şey oldu. Abaka birden ters dönüp tabanı ile Arık Boğa'nın çenesine kuvvetli bir darbe indirdi..

Arık Boğanın koca vücudu havalandı. Bir kemik çatırtısı işitildi. Hain başbuğun parmakları gevşedi. Kılıcı yere düştü.

KÜT

SONUN GELDİ ARIK BOĞA!.. SENİ HİÇ ACIMADAN ÖLDÜRECEĞİM!..

Sersemleyen Arık Boğa kayaya sürtü.. ne sürtü.. ne ayağa kalktı..

HAYIR!.. HAYIR!.. BENİ ÖLDÜREMEZSİN!.. YAŞAMALIYIM!

AHHHHHH

...çıkardı. Taşa dayanan kılıç kırılmış ve ucu Arık Boğa'nın karnında kalmıştı...

Abaka bir eli ile Arık Boğa'nın boğazına yapışırken diğer eli ile tuttuğu kılıcı hain başbuğun karnına soktu ve...

İŞTE ARIK BOĞA'NIN SONU!.. KÖTÜLER CEZASIZ KALMAZ!

Hain Arık Boğa ve adamları yok olmuştu. Abaka Kelle Balurla ülkesine doğru giderken Tolga dostları ile vedalaşıp Orta Asya bozkırlarına doğru at koşturuyordu..

SON